QUEENS ON STAGE
Drei Killer Queens. Eine Bühne. Ein Erlebnis.
mit Willemijn Verkaik, Aisata Blackman, Marle Martens und der musicalpeople-Liveband

(Text aus der Queens-Präsentation, Stand Juli 2026 – nach der Premiere)

DAS KONZEPT
Queens on Stage bringt erstmals Willemijn Verkaik, Aisata Blackman und Marle Martens gemeinsam auf die Bühne.

Drei starke Frauen. Drei außergewöhnliche Künstlerpersönlichkeiten. Verbunden durch ihre gefeierte Rolle als Killer Queen in WE WILL ROCK YOU, ihre außergewöhnlichen Stimmen, ihre Bühnenpräsenz und die gemeinsame Leidenschaft für Live-Musik.

Die gemeinsame Geschichte als Killer Queens bildet den roten Faden eines Konzertabends voller musikalischer Vielfalt.

Getragen von der Energie der hochkarätigen musicalpeople-Liveband treffen legendäre Queen-Hits auf große Musicalklassiker, emotionale Balladen auf kraftvolle Rock- und Popsongs. Eigens für dieses Programm entwickelte Arrangements, überraschende Interpretationen und persönliche Geschichten verleihen dem Konzert eine besondere Dynamik und Authentizität.

So entsteht ein exklusives, abwechslungsreiches und hochwertiges Konzerterlebnis, das weit über eine klassische Musical-Gala hinausgeht.

DREI STARKE FRAUEN
Willemijn Verkaik gehört zu den international erfolgreichsten Musicaldarstellerinnen Europas. Ob am Broadway, im Londoner West End oder auf den großen deutschsprachigen Bühnen – mit Rollen wie Elphaba in Wicked oder als Gesangsstimme von Elsa in der deutschsprachigen Fassung von Die Eiskönigin hat sie Musicalgeschichte geschrieben.

Aisata Blackman begeistert mit ihrer unverwechselbaren Mischung aus Rock, Soul und Musical. Als Hauptdarstellerin in Produktionen wie Bodyguard oder Tina – Das Tina Turner Musical überzeugt sie mit außergewöhnlicher Bühnenpräsenz, kraftvoller Stimme und mitreißender Energie.

Marle Martens zählt zu den spannendsten Musicaldarstellerinnen ihrer Generation. Mit ihrer Vielseitigkeit, ihrer beeindruckenden Stimme und ihrer natürlichen Ausstrahlung hat sie sich innerhalb kürzester Zeit einen Namen auf den großen Musicalbühnen gemacht.

Drei unverwechselbare Stimmen und die gemeinsame Leidenschaft für Live-Musik machen Queens on Stage zu einem Konzerterlebnis, das in dieser Form einzigartig ist.

SPONTANE STANDING OVATIONS BEREITS WÄHREND DES KONZERTS UND MINUTENLANGER SCHLUSSAPPLAUS
Die umjubelte Premiere am 8. Juni 2026 im Stage Apollo Theater Stuttgart hat eindrucksvoll gezeigt, welches Potenzial in diesem Konzertformat steckt.

PRESSESTIMMEN
„Ein bemerkenswerter Konzertauftakt." – Stuttgart Inside
„Dieses neue Format schreit absolut nach einer Zugabe." – Blickpunkt Musical
„Gänsehaut im Apollo-Theater: Drei ‚Queens on Stage' verzaubern ihre Fans." – Echt Stuttgart
„Standing Ovations und pure Begeisterung: ‚Queens on Stage' feiert furiose Premiere." – N-News.de
„Female Empowerment zeigt sich hier nicht als Schlagwort, sondern als gelebte Bühnenrealität." – Kulturherz

PUBLIKUMSSTIMMEN
„Dieser Abend war unbeschreiblich schön!! So dankbar, das erlebt haben zu dürfen!"
„Fantastische Stimmen, tolle Frauen, großartige Band … Es hat alles gepasst."
„Ich hab gefeiert. Ich hab geheult. Ich hab's einfach nur genossen …"

ANHANG: Original-Ankündigungstext (Februar 2026, vor der Premiere)

Erstmals stehen drei der bekanntesten Killer Queens aus WE WILL ROCK YOU gemeinsam auf einer Bühne – begleitet von der fantastischen musicalpeople-Liveband. musicalpeople bringt mit „Queens on Stage" dieses exklusive Konzert-Highlight am Montag, 8. Juni 2026, um 19 Uhr ins Stage Apollo Theater Stuttgart.

Drei herausragende Musicalstars, gefeiert als Killer Queens in WE WILL ROCK YOU, vereinen ihre Stimmen zu einem Abend voller musikalischer Vielfalt und mitreißender Bühnenenergie.

Allen voran: Willemijn Verkaik – für viele die Queen schlechthin. Mit Engagements am Broadway und im Londoner West End zählt sie zu den international renommiertesten Musicaldarstellerinnen unserer Zeit. Mit über 2.000 Vorstellungen in drei Sprachen als Elphaba in Wicked schrieb sie Musicalgeschichte. Darüber hinaus ist ihre Stimme als Elsa in Disneys Die Eiskönigin international einem Millionenpublikum vertraut.

Aisata Blackman gehört zu den gefragtesten Leading Ladies im deutschsprachigen Musicalbereich und begeistert in Hauptrollen wie Tina – Das Tina Turner Musical, Bodyguard sowie aktuell als amtierende Killer Queen in WE WILL ROCK YOU.

Mit Marle Martens ergänzt eine international erfahrene Musicaldarstellerin dieses Line-up. Aktuell als Principal Cover Killer Queen in Stuttgart zu erleben, zählt sie zu den markanten Stimmen der Szene und wird in der Branche längst als aufstrebender Star gehandelt.

Drei Stimmen. Drei Persönlichkeiten. Drei musikalische Handschriften.

Freuen Sie sich auf große Hits aus weltbekannten Musicalproduktionen, überraschende Neuinterpretationen, einen besonderen Unplugged-Block und eindrucksvolle Solo-Performances – getragen von der Energie und musikalischen Qualität der fantastischen musicalpeople-Liveband.

„Queens on Stage“ ist ein mitreißendes Live-Erlebnis für Queen-Fans und Musical-Liebhaber gleichermaßen – mit außergewöhnlicher Besetzung und geballter Stimmgewalt.

PRESSEKONTAKT
Daniela Chlouba – Presse & Öffentlichkeitsarbeit · d.chlouba@musicalpeople.de · Tel. +49 176 84520848 · musicalpeople GbR, Stuttgart · www.musicalpeople.de